

# Nieuw in de Herisemmolen

■ ALSEMBERG

De Herisemmolen in Alsemberg is in volle expansie. Vorig jaar werd de tweede restauratiefase afgerond en de Herisemmolen opende zijn deuren voor het publiek.

Deze zeldzame getuige van de ontwikkeling van het papier, waarvan alle activiteiten werden stilgelegd tijdens de Tweede Wereldoorlog, bleef vijftig jaar onherroepelijk dicht. Vandaag is de Herisemmolen een dynamisch ontmoetingscentrum in volle expansie.

Het voorbije weekeinde werd niet alleen het knutselatelier geopend maar ook het sociaal tewerkstellingsplan voorgesteld. De opening van dit nieuw knutselatelier ging alvast niet onopgemerkt voorbij. Met de hulp van gewezen para's werd de 34m hoge fabriekschouw in een kleedje, met paaswensen van kinderen, gestopt.

Myriam Joos: «Aanleiding voor de opening van dit knutselatelier is de grote belangstelling die bestaat voor de creatieve verwerkingsmogelijkheden van het handgeschept papier. Alle grondstoffen die nodig zijn voor de produktie van papier worden in de molen op een natuurlijke wijze verwerkt».

## Origineel en creatief

In het atelier zullen kinderen en volwassenen technieken kunnen aanleren om origineel en creatief om te gaan met papier. Marmeren, filigrani, stempelen, embossing, het komt allemaal aan bod. Het is dan ook evident dat de Herisemmolen meer en meer het doel wordt van schoolbezoeken. Natuur- en milieu-educatie maken deel uit van een dagbezoek aan de Herisemmolen. De molen neemt ook deel aan de dynamoschoolprojecten en is opgenomen in de brochures Schoolbezoeken in Brabant. Ook het nieuwe sociaal tewerkstellingsplan werd zaterdagmiddag voorgesteld. In ruil voor de steun van de gemeenschap ontwikkelde de Herisemmolen een sociaal tewerkstellingsplan waarbij de klemtoon ligt op de tewerkstelling van laaggeschoolden. Mensen voor wie er op de arbeidsmarkt geen plaats is, krijgen hier onder deskundige begeleiding een kans. — HDD



De Herisemmolen werd volledig ingepakt voor de open dag / Foto Sluys